



SCHEDA DI PRESENTAZIONE PROGETTO

Anno Scolastico 2017/2018

TITOLO DEL PROGETTO



“ BioEduC'Art “

Biologico – Educativo – Artistico – Cinofilo

1. TIPOLOGIA PROGETTO SCUOLE INFANZIA – PRIMARIA

- DIDATTICO
- FORMATIVO – EDUCATIVO – LUDICO
- SENSIBILIZZAZIONE AMBIENTALE
- CONOSCENZE BIOLOGICHE – ANIMALI
- ARTISTICHE – L'ARTE A SCUOLA

2. DURATA DEL PROGETTO PER CLASSE: (3 Tipologie) *

- SETTIMANALE (2 Incontri 2h ciascuno) In base al Modulo richiesto
- MENSILE (1 Incontro Settimanale – 8 incontri totali - 1 h ½ ciascuno – 2 Mesi)
- WORK SHOP ARTISTICI (Organizzati su prenotazione – durata settimanale)
- CORSI DI FORMAZIONE DOCENTI – Le tematiche dei laboratori creativi per docenti riguardano diverse tematiche non solo quelle Biologiche – Animali

(vd. Insetto Allegato Work Shop)

*Tipologie disponibili in base al Calendario Scolastico Annuale stabilito con le diverse Scuole che ne hanno fatto richiesta .

3. RESPONSABILE DEL PROGETTO :

Dott.ssa Antonietta Fradelloni - Biologa

Laureata in Biologia Animale – Docente Infanzia – Coordinatore Didattico – Dirigente Scuola dell'Infanzia Paritaria – Ideatrice dei Progetti Educativi - Didattici presso le Scuole dell'Infanzia Private e Statali , Progetti con Scuole Primarie di Cagliari e Provincia
- Allevatrice Golden Retriever Americano

4. EVENTUALE COLLABORAZIONE :

Collaborazione : Esterna in Gemellaggio con Reggio Emilia

5. CLASSI

Il corso prevede che il Progetto, diviso in 5 Moduli Didattici , venga svolto in Classe , per ogni classe che ha aderito al Progetto Completo o al Singolo Modulo

BioEduC'Art



6. NUMERO DI ALUNNI - CLASSI E SEZIONI

Il Numero degli alunni, classi e sezioni deve essere comunicato al momento dell'attivazione del progetto. Il Numero varia al variare della fascia di età coinvolta previo accordo con la Società organizzatrice.

7. DESCRIZIONE DEL PROGETTO

SOMMARIO:

Origine della Vita

Le prime forme di Vita nell'Acqua

La Comparsa degli Animali Terrestri

L' Evoluzione dall'Acqua alla terraferma , passando per i Dinosauri, fino alla comparsa dei Mammiferi Marini

I Cetacei - “ I Nostri Amici Delfini “

Il Corpo Umano e il Se' Corporeo

“ Sono Cio' Che Mangio “ - Alimentazione e Nutrizione

WorkShop – Laboratori Creativi – Corsi di Formazione Docenti – Educania “ Un Cane per Compagno “



Biology Project

La Biologia a Misura di Bambino

Approccio e Conoscenza di Tematiche Complesse, rese semplice per le varie fasce di età a cui è rivolto il Progetto.

Il Progetto Biologico viene svolto nelle singole classi che ne fanno richiesta con la possibilità di inserire la Sezione : **EduC'Art - Laboratori Creativi ed Educania**

Progetto Work Shop: EduC'Art

Work Shop Artistici in Collaborazione con la Scultrice Monzillo Cristina

Laureata all'Accademia delle Belle Arti – Scultrice

Progetto in Gemellaggio con i corsi svolti a Reggio Emilia

Rivolto ai Bambini da 3 a 10 anni .

Corsi di formazione artistica per Adulti : Docenti, Genitori e Personale Scolastico

Progetto Educania “ Un Cane per Compagno “



Approccio alla Cinofilia . Mission : Migliorare la capacità comunicativa del bambino, la sua autostima, la coordinazione motoria, l'acquisizione di autocontrollo

BioEduC'Art



BioEduC'Art

Valenze Didattiche :

Aumentare l'attenzione e la concentrazione del lavoro in classe, creare un centro d'interesse per accrescere la coesione e la partecipazione al lavoro di gruppo, rapportare la realtà scolastica.

Obiettivi Bio-Zooantropologici:

Sensibilizzare e Portare a Conoscenza il Bambino, dalla Scuola dell'Infanzia alla Scuola Primaria, di tematiche complesse attraverso:

Lezioni Frontali, Metodo di Insegnamento Interattivo - Work Shop - Laboratori Creativi - Incontro in Classe con il nostro Amico a 4 Zampe per Migliorare l'accettazione del diverso, imparando a relazionarsi con l'animale d'affezione aumentando la conoscenza dei suoi segnali e del suo profilo comportamentale.

Biology Project " BioEduC'Art " – Biologico – Educativo – Artistico – Cinofilo

FORNITURA INCLUSA:

- Materiale Didattico per ogni Bambino
- Attestato di Partecipazione

MODULI PROPOSTI - BioEduC'Art

1 MODULO – BIOLOGY PROJECT – Progetto Biologico

2 MODULO – WORK SHOP – LABORATORI CREATIVI PER BAMBINI - EduC'Art

3 MODULO – EDUCANIA “ Un Cane per Compagno “

EduC'Art :

**WORK SHOP – CORSO DI FORMAZIONE ARTISTICA PER ADULTI
– CORSO DI COMUNICAZIONE WEB PER ADULTI**

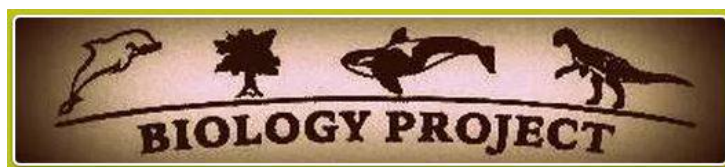
I Moduli possono essere svolti singolarmente

Il preventivo per ogni singolo modulo o per l'intero progetto verra' pattuito con il Dirigente scolastico o con il Docente, e' necessario essere a conoscenza dei seguenti punti:

- Numero dei Bambini
- Numero delle Classi
- Fascia di Eta'coinvolta

Preventivo Modulo di Formazione Adulti necessario il numero dei partecipanti

BioEduC'Art



Biology Project

“ BioEduC'Art “

Biologico – Educativo – Artistico – Cinofilo

Patrocinato da Piccole Marmotte srl

**In Collaborazione con Dott.ssa Monzillo Cristina
Scultrice – Accademia delle Belle Arti**

PROGETTO :

COME NASCE IL PROGETTO

Un Progetto che Nasce dall'Esperienza Scolastica, dall'Amore per la Biologia e dalla Creativita' che contraddistingue Piccole Marmotte srl .

Grazie all'esperienza ventennale in campo di Scuola e Formazione, svolta in verticalizzazione dalla Scuola dell'Infanzia alle Scuole di Ogni Ordine e Grado Statali e Paritarie, in collaborazione con diverse figure professionali , propone da anni Progetti Didattici a “ Misura di Bambino “.

DESCRIZIONE PROGETTO

Il progetto affronta la biologia degli animali: cenni sulla loro storia evolutiva, sull'ambiente in cui vivono, sulle relazioni che instaurano con altri viventi.

“ La biologia a misura di bambino “ per le fasce di eta' tra i 3-10 anni , un progetto che permettera' al bambino di imparare a progettare attività didattiche sugli animali , a costruire un Plastico e a conoscere le particolarita' dei diversi animali.

*Il Nostro Progetto prevede di inserire su richiesta la Sezione **Work Shop – Laboratori Creativi** - rivolti ai bambini ma anche ai Docenti , che potranno imparare le tecniche , frequentando il Corso di Formazione Artistica . **Inserto Allegato al presente Progetto***

Le nostre tematiche e il nostro metodo di insegnamento sono alla base dell'essenza e dell'interazione con il bambino , permettendo di abbattere i vecchi metodi , spesso insegnati con modalità del tutto differenti , favorendo un apprendimento mnemonico poco durevole e poco attraente.

Dall'attuazione delle attività pratiche si svilupperà una competenza che consiste nella capacità di:

- Riconoscere a grandi linee le principali tappe dell'evoluzione degli animali in modo da guidare i bambini durante discussioni che affrontino somiglianze e differenze dei diversi gruppi;

BioEduC'ArtLa Parola d'Ordine ?Giocare – Imparare – Costruire

BioEduC'Art



IL PROGETTO : LINEE GENERALI DEL PROGETTO

1. DESTINATARI

Tutti i Bambini di eta' compresa tra 3 - 10 anni

OBIETTIVI GENERALI:

1. Insegnamento delle discipline scientifiche e biologiche;
2. Acquisire conoscenze di base sugli animali e sul loro comportamento;
3. Sviluppare una Coscienza Ecologica (rapporto con l'ambiente) e Bioetica (rapporto con la vita) attraverso il canale privilegiato degli animali;
4. Migliorare e valorizzare la percezione dell'animale nel bambino.
5. Arricchire le esperienze cognitive, emozionali e sociali dei bambini.
6. Diffondere la cultura del rispetto dell'animale.
7. Interazione nel rapporto di Gioco

OBIETTIVI SPECIFICI : BIOLOGIA - ZOOANTROPOLOGIA - ARTE

La Biologia e' la scienza che studia gli esseri viventi, i fenomeni della vita e le leggi che li governano;
Comprende varie discipline . **Biology Project**

La Zooantropologia è lo studio del rapporto uomo-animale negli eventi interattivi e relazionali e valutazione dei contributi apportati all'uomo da questa relazione.

Educania “ Un Cane per Compagno “

Laboratori Creativi L'Arte a Scuola – **WorkShop**
BioEduC'Art

MISSION SCOLASTICA

Ambito Educativo:

Migliorare la capacità dello studente di comunicare con l'esterno e rapportarsi empaticamente con il mondo che lo circonda;

Migliorare l'autostima;

Acquisire il senso del limite delle proprie azioni;

Diminuire la diffidenza verso la diversità ed aumentarne il rispetto;



Ambito Civico: *Bio* “vita”, “essere vivente”

Responsabilizzare sulla cura dell'ambiente e degli animali , il rispetto alla Vita ;

Responsabilizzare sul rispetto della vita nella società;

Favorire, attraverso la conoscenza dell'animale e l'interazione con esso, la nascita del senso di responsabilità individuale e rapporto unico ;

Ambito Culturale:

Informare sugli aspetti fisici e caratteriali della vita;

Offrire una panoramica della selezione degli animali compreso l'Uomo - Bambino;

Gioco Emozionale

Permette di Sensibilizzare i bambini nei confronti delle capacità intellettive ed affettive di un'animale;

STRUMENTI E MEZZI

Le attività in aula verranno svolte con l'ausilio di un un Computer Portatile come supporto alla didattica. Verrà altresì utilizzato un videoproiettore per poter visionare il materiale (filmati o slide sugli argomenti trattati), tutto il supporto audio video e' fornito dalla Societa' Piccole Marmotte srl . Per lo svolgimento delle attività pratiche saranno sfruttate le possibilità offerte dall'edificio scolastico.

Ai bambini verrà fornito il Materiale Didattico e potranno produrre elaborati esplicativi del progetto in Classe con la Maestra .





CONTENUTI E ATTIVITA' :

Per condividere a Scuola

- Origine e Storia della Vita attraverso gli Animali
- Caratteristiche delle principali Animali e loro comparsa
- L'evoluzione e i differenti Animali
- Cenni di Anatomia
- Caratteristiche comportamentali degli animali , il Branco, La vita Sociale Animale e il rispetto della Gerarchia
- Il cucciolo: il suo sviluppo e le buone cure – Il bambino e il rispetto della vita
- Il linguaggio degli animali

Modulo Educania “ Un Cane per Compagno “

- Attività che prevedono l'ausilio del cane

Modulo Work Shop – Creativo

- Laboratorio Creativo :

- **EduC'Art**

Corso di Formazione Artistica per Adulti , Docenti , Genitori e Personale Scolastico

Per la Scuola :

Tutti i contenuti potranno essere integrati con attività interdisciplinari (italiano, scienze, storia, geografia, arte e immagine,)

VALUTAZIONE DEL PROGETTO

Agli Alunni della Scuola Primaria verrà sottoposto un questionario che evidenzi le competenze acquisite.

Realizzazione di un Plastico

- **Per l'Infanzia : Plastico Unico per la Classe realizzato con le Maestre**
- **Per la Primaria : Ogni bambino potrà realizzare un Plastico a conclusione del Progetto**



**LE NOSTRE ATTIVITA' NELLE SCUOLE
Work Shop – Laboratori Creativi**



“ Ogni Favola e' un Gioco , che si fa con il tempo , la puoi vivere tutta o per un solo momento.... E' una Favola che diventa Realta' “



**Responsabile Progetto
Dott.ssa Antonietta Fradelloni**
Biologa – Specializzata in Biologia Animale , Allevatore
Docente Infanzia , Coordinatore Didattico